



TRIO MARIA AURORA é um grupo musical formado em 2019, durante a alta temporada de verão na cidade de Paraty. Inicialmente com foco no forró tradicional e na sequência evoluindo seu repertório com peças autorais e composições de artistas brasileiros abordando ritmos e brincadeiras tradicionais da nossa cultura popular. Desde então vem se apresentando em vários contextos na cidade, como eventos oficiais de Paraty, nas ruas, nas praias, quiosques, bares, restaurantes, pousadas e casas noturnas.

Sua concepção vem da amizade entre amigos numa parceria para tocar nos barzinhos noturnos da cidade no último verão antes da pandemia. Com o impacto da pandemia esse cenário mudou, e o trio passou a fomentar sua arte nas ruas do centro histórico de Paraty, de forma voluntária, em troca de doações

espontâneas. Depois de diversas experimentações e parcerias, o Trio Maria Aurora se configura como é hoje, com uma base sólida do forró, difundindo e valorizando a preservação da música popular brasileira tradicional, trazendo um panorama de ritmos brasileiros temperado com acordeom, rabeca, flautas, percussão e vozes. Em seu repertório, além de algumas peças autorais, faz um resgate de grandes composições e seus mestres e mestras, resultando na mistura do tradicional com o contemporâneo.

Sua formação de base apresenta **Mateus Henrique** na voz, sanfona, rabeca e violão, e **André Brandão** na percussão, pífano e voz. Como convidadas e convidados **Iraci Gassner** na voz e triângulo, **Mayza Moreira** na voz e percussão, **Eduardo Roncoleta** na flauta e sax, e **Iago Gama** no bandolim.



FORMAÇÃO DE BASE (direção musical e produção)



André Brandão

André é percussionista, flautista, rabequeiro, brincante e pesquisador da música e suas vertentes nos folguedos tradicionais da cultura popular brasileira.

Iniciou-se na música em 2011 cantando e tocando maracatu de baque virado e na sequência integrou na Banda de Pífanos da Armação em Florianópolis, ilha de Santa Catarina. A partir daí, especializou-se em ministrar oficinas regulares de construção de instrumentos e estudos dos ritmos brasileiros.

Sua base vem dos ensinamentos e influência de grandes mestras e mestres da cultura popular tradicional, do maracatu, da ciranda, samba de roda, capoeira, samba de côco, banda de pífanos, cacuriá, bumba meu boi, forró, afoxés e congadas.

Em sua trajetória musical fez parcerias com grupos musicais na região sul e sudeste do Brasil, passando por algumas cidades dos Estados de Santa Catarina, São Paulo, Minas Gerais e, a partir de 2018 em Paraty.

É membro fundador do Trio Maria Aurora, e também participa de projetos com outros grupos da cidade, além de parcerias com amigos músicos e musicistas independentes em Paraty e região.

Mateus é artista independente, compositor, cantor e multinstrumentista. Nascido em Belo Horizonte, iniciou seus estudos na música aos 16 anos de idade, onde seus primeiros instrumentos foram a guitarra e o violão, e então começou a frequentar aulas de circo e música nos centros culturais de Contagem, MG. Na sequência ingressou para o coral Musicanto e também para a orquestra da Fundac, onde começou os estudos de canto, violino e piano.

Em busca de profissionalização na música, frequentou aulas particulares de piano e violoncelo com professores renomados, como Oscar Tibúrcio, e posteriormente veio a ingressar no curso de Música pela Universidade Federal de Minas Gerais.

Na academia, teve seu primeiro contato com o acordeom, que foi o instrumento que mais lhe encantou e desde então passou a se dedicar intensamente nos estudos do acordeom e o mundo do forró.

Mudando-se definitivamente para Paraty em 2020, firmou parceria com o Trio Maria Aurora trazendo uma base sólida do forró tradicional com acordeom, rabeça e violão. Também apresenta seu trabalho solo nas ruas do centro histórico, em casamentos, restaurantes, quiosques, casas noturnas e festas particulares.



Mateus Henrique

CONVIDADAS E CONVIDADOS



Iraci Gassner

Iraci nasceu na cidade de São Paulo, onde iniciou os estudos de música aos 11 anos, no projeto Acordes no CEU. Lá aprendeu a tocar violino e desenvolveu seus conhecimentos em teoria musical.

Morando em Paraty desde 2007, deu continuidade em seus estudos no violino e teoria musical por meio de projetos da Casa da Cultura do município.

Desenvolveu-se através de projetos socioculturais, e participou de parcerias em projetos independentes como o projeto Oficina do Som, sob regência de Carol d'Avila, com o qual gravou seu primeiro disco, participando como violinista.

Integrante do Trio Maria Aurora na voz e triângulo desde o verão de 2021, também atua como violinista, percussionista e cantora em outros grupos locais.

Mayza é cantora, compositora, percussionista e violonista, nascida e crescida em Mauá/SP, trabalha com música desde 2005 em bares, restaurantes e eventos.

Estudou percussão no Conservatório Estadual Pe. José Maria em São João Del Rei/MG, flauta doce na Fundação das Artes em São Caetano do Sul/SP e Educação Musical pela UAB-EaD UFSCar. Participou do Projeto Alô Brasil do músico Arthur Vital e o Terreiro Elétrico e integrante do grupo de choro Mandaçaia como pandeirista.

Moradora de Paraty desde 2018, se apresenta em bares, restaurantes, quiosques e escunas entre outras parcerias na cidade.

Nesse trabalho com o trio, Mayza é quem segura o suingue no pandeiro, no triângulo e na voz.



Mayza Moreira



Eduardo Roncoleta

Eduardo é compositor, violonista, flautista, saxofonista e clarinetista, nascido na capital de São Paulo, reside em Paraty desde 2014. Iniciou os estudos com o violão e posteriormente passou a se dedicar aos instrumentos de sopro, como saxofone, flauta transversal e clarinete.

Foi aluno da Universidade Livre de Música, e membro da Banda Sinfônica Jovem do Estado de São Paulo e também participou da Banda da Guarda Civil Metropolitana da cidade de São Paulo.

Em sua carreira profissional fez diversas apresentações em Shoppings Centers, casas noturnas e eventos nas cidades de São Paulo e Paraty, mas sua dedicação em especial é voltada para composições, arranjos e produção.

Iago é multi instrumentista e atua com bandolim, rabeca e percussão em locais públicos, bares restaurantes e eventos privados.

Desde pequeno teve contato com a música através de seu pai (Lula Gama), violonista de samba e choro, que ensinou a aprender a música de maneira autodidata. O encontro com a rabeca se deu em 2016, na cidade de Olinda em Pernambuco, onde pode confeccionar sua própria rabeca com as orientações do luthier e tocador Dinda Salustiano. A partir daí levou a rabeca por muitas cidades aprimorando e compartilhando saberes populares.

Em 2019 iniciou sua trajetória com bandolim, que passou a ser seu instrumento principal, focado em repertório de choro e samba. Essa busca despertou no tocador um sentimento nostálgico por conta de sua influência paterna na infância.

Atualmente reside em Paraty, onde desenvolve um projeto de samba e choro com outros músicos da região, e recentemente integrou o Trio Maria Aurora trazendo as vibrações das cordas para o repertório.



Iago Nogueira

ARRAIÁ DE CAVERNA
MUITO FORRÓ
02/07
 A PARTIR DAS 16H

CHOPP MARÉ PARATY
 CERVEJARIA MARÉ PARATY, PONTE BRANCA, PARATY, RJ | ENTRADA AO LADO DO CAMPO DE FUTEBOL.

Noite de Forró
Maria Aurora
100 ANOS DE **ARIAJÓ SUASSUNA**
17 junho 21:00
 Praça da Matriz, Centro Histórico, Paraty, RJ

Selina
 BAILÉ DE FORRÓ COM **TRIO Maria Aurora**
16 APRIL 20PM
 LARGUELOS R\$15

HOITE FORRÓ
Maria Aurora

Selina
Maria Aurora
NOITE DE FORRÓ ESPECIAL SÃO JORDÃO
25 JUN 20PM
 THE GARDEN
 AVENIDA OTAVIO DAMA, 292 - CARBON

INAUGURAÇÃO avabá RESTAURANTE
noite de forró com o trio Maria Aurora
16 jun ENTRADA R\$ 15,00
 DJ a partir das 19:00h Forró a partir das 21:00h
 BR 104 - Km 907 - Condeubá - Informações: (24) 981 216 774

FORRÓ NO LEVEL
 com o trio **Maria Aurora**
SEXTA 29/04 19H-23H
 LevaJ
 RUA BARCQUETA, 00 - CARBON

Parque das Esportividades
Chega pra cá que vai ter forró!
 Com o Trio Maria Aurora
 06/12 - segunda a partir das 20h
 7ª praça do Pontal
 Teremos água e coisinhas

terça-feira 12/10 a partir das 18h
MEU CANTO PAPA TI Apresenta
Forró pé de sebra com o trio Maria Aurora
ENTRADA R\$ 20,00
 > AULA DE DANÇA DAS 19 ÀS 20H
 > GANHE UM SHOT GABRIELA
 RUA DA MAÇONARIA, 29 PORTAL DE PARATY, PARATY - RJ

Maria Aurora
quinta do FORRÓ
quinta 24/03
 abertura 21:00
 entrada R\$20,00
 mulher grávida até às 00:00

FORRÓ NA AREIA + Roda de Coco
SÁBADO 20 - 23 H
23/04
 na Praia do Pontal II
Geko Beach Bar
 gekobeschbar 24 99325 8575

Av. Jabaquara, quarte quésque LAGOSTO
FORRÓ NA PRAIA DO JABAQUARA
Hoje 28 de março
Maria Aurora
 a partir das 19h

ENTRADA R\$ 20,00
 > AULA DE DANÇA DAS 20 ÀS 21H
 > GANHE UM SHOT GABRIELA
 RUA DA MAÇONARIA, 29 PORTAL DE PARATY, PARATY - RJ

Forró Pé de Serra com o Trio Maria Aurora
TERÇA-FEIRA 21/set a partir das 19:00
MEU CANTO PAPA TI
 Rua da Maçonaria, 29 Portal de Paraty



Noite de Forró
Maria Aurora

100 ANOS DE
**ARIANO
SUASSUNA**

17
junho
21:00

Praca da Matriz,
Centro Histórico

Paraty
RJ

Evento realizado pela Fundação João Mangabeira com apoio da Prefeitura Municipal. Paraty foi a cidade escolhida para iniciar as comemorações do centenário do nascimento de Ariano Suassuna, grande dramaturgo brasileiro. A cada ano, uma cidade histórica receberá essa celebração, que terá seu apogeu em 2027, quando o homenageado faria 100 anos.

Durante quatro dias Paraty foi sede desse evento com várias atrações culturais e artísticas por meio da música, do teatro, da gastronomia, do cinema e das artes plásticas.

Vários grupos musicais da cidade foram convidados para apresentar seus trabalhos, dentre eles o **Trio Maria Aurora**, que fez o povo levantar poeira na praça central com muito forró e samba de côco.





Desde o início de sua fundação o grupo vem se apresentando em bares, restaurantes, pousadas, quiosques e casas noturnas da cidade.

Uma das parcerias foi com a Secret Club, a única danceteria de Paraty, onde fizeram um circuito semanal de forró logo após a temporada do verão de 2022.



Em novembro de 2021, na primeira edição do projeto Música na Casa, o **Trio Maria Aurora** participou dentre os selecionados em parceria com o grupo Fuá de Fulô, trazendo seu repertório e fazendo a direção musical, arranjos e produção da apresentação, exibindo ao público pela primeira vez parte de seu repertório autoral.



Participação no primeiro *Festival de Forró na Praia do Sono*, em Julho de 2021



Primeira contratação do *Trio Maria Aurora* por meio do poder público, contemplados pela *Lei Aldir Blanc e Prefeitura de Paraty*, numa parceria da *Casa da Cultura e Secretaria da Cultura*, em **maio de 2021**. Com uma de suas primeiras formações, esse foi um grande passo para a consolidação da base do grupo e suas produções independentes.